

CAFARD PALACE

FICHE TECHNIQUE GENERALE & RIDER

Contact général: Thomas MASCARO / 07.68.15.03.86 / masc.thomas@gmail.com
Contact technique: Jérôme Pimenta / 06.66.49.54.78 / pimentajerome@gmail.com
Contact administratif: Lucas Périllon / 06.70.61.76.39 / lucas@l-ema.fr

Nous vous remercions d'accueillir prochainement deux musiciens et un régisseur son:

ARTHUR: Batterie // THOMAS: Guitare // JÉRÔME: Son

Prévoir 3 Pass All Acces dès l'arrivée du groupe.

Loge: Prévoir une loge avec sanitaires qui ferme à clef pour pouvoir entreposer le matériel en toute sécurité. Du thé, du miel et du whisky sont les bienvenus.

Catering: Prévoir 3 repas (**1 sans fruits de mer et un végétarien**) servi **2h** avant le concert. Si le timing ne le permet pas, le groupe préfère manger après le spectacle.

Merci de prévoir 2 grands verres d'eau plate sur scène lors du concert.

Parking: Prévoir une place de parking à proximité de la scène pour un véhicule type utilitaire L2

Hébergement: Trois lits simples, **sans présence d'animaux (allergie)** dans un logement équipé de sanitaires et disponibles jusqu'à 11h le lendemain. Merci de prévoir une place de parking sécurisée à proximité du lieu d'hébergement.

Invitations: Prévoir 5 invitations minimum.

Durée du concert: 1h10 adaptable selon les conditions

Temps d'installation: 20 mn // Temps des balances: 30 mn

Merci de prévoir 15 mn après le set lors d'un co-plateau.

Façade: La sonorisation sera de puissance adaptée au lieu. Les enceintes seront disposées afin d'obtenir une couverture homogène du public.

Retours: 4 circuits / 4 Wedges au mieux, 2 circuits / 2 wedges au minimum.

Scène: Prévoir une scène de 4m x 4m minimum, pas de Fog Machine pendant le set.

Pour les co-plateaux prévoir un riser afin de pré-monter le backline.

Sécurité: La sécurité du spectacle sera assurée par un service d'ordre professionnel discret et efficace, connaissant le public et ses habitudes. Le service d'ordre réservera l'accès en backstage, à la scène et aux loges au personnel autorisé. Le parking où se trouve le véhicule de l'artiste sera également surveillé et sécurisé.

Merchandising: L'organisateur accepte de fournir sans frais pour le groupe un emplacement pour la vente de CD, T-shirts, Goodies... L'emplacement et les dimensions seront adaptés à la circulation du public et équipés d'une prise électrique standard.

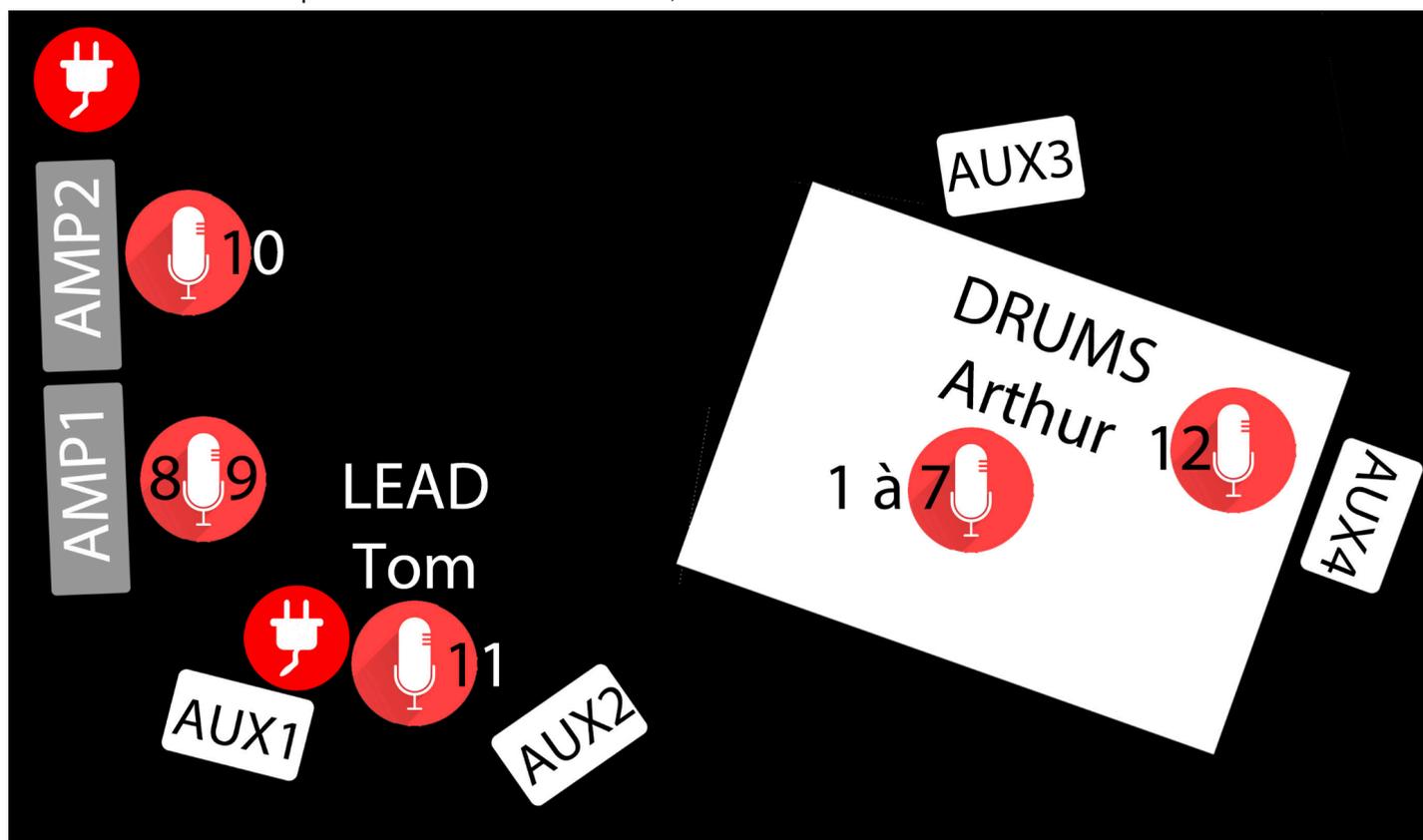
Régie: 2 PC16 à proximité de la console son.

NUMÉRO DE PROGRAMME SACEM : 30000133901

PATCH-LIST

N°	INSTRUMENT	MICRO	Notes
1	Kick out	D6	
2	Snare top	SM57	
3	Snare bottom	E604	
4	Tom 1	E604	
5	Tom 2	E604	
6	OH J	KM184	
7	OH C	KM184	
8	Guit Amp 1	SM57	Left
9	Guit Amp 1	M88/AE3000	Right
10	Guit Amp 2	E906	Centered
11	Lead	Beta 57*	Slapback Delay
12	Choeurs	Beta 56A*	Slapback Delay

*possibilité de fournir le matériel, merci de le définir en amont de la date



Merci de garder le maximum de bas dans les pistes guitare étant donné que le groupe joue sans guitare basse

Le groupe s'adapte au mieux aux conditions du lieu
mais l'esprit reste rock et le volume relativement conséquent.

Contact technique: Jérôme Pimenta / 06.66.49.54.78 / pimentajerome@gmail.com